ASIA WEEK NEW YORK

2019 紐約國際亞洲藝術週參展名單

Alan Kennedy	美國
Alexis Renard Indian & Islamic Art	法國
Andrew Kahane Ltd	美國
Art Passages	美國
BachmannEckenstein|JapaneseArt	瑞士
Buddhist Art	德國
Carlo Cristi – Asian Arts Company	比利時
Carole Davenport	美國
Cohen & Cohen	英國
Cora Ginsburg LLC	美國
Dai Ichi Arts Ltd	美國
Egenolf Gallery Japanese Prints	美國
Erik Thomsen Gallery	美國
Findlay Galleries	美國
Francesca Galloway	英國
Galerie Christophe Hioco	法國
Giuseppe Piva Japanese Art	義大利
Hara Shobo	日本
HK Art & Antiques LLC	美國
Hiroshi Yanagi Oriental Art	日本
INK Studio	中國
J J Lally & Co	美國
Joan B Mirviss Ltd	美國
KAI Gallery	美國
Kaikodo LLC	美國
Kang Collection Korean Art	美國
Kapoor Galleries	美國
Littleton & Hennessy Asian Art	英國
Michael C Hughes LLC	美國
MD Flacks	英國
Mika Gallery	美國
M Sutherland Fine Arts Ltd	美國
Navin Kumar Gallery	美國
Nicholas Grindley	美國
Oliver Forge and Brendan Lynch Ltd	英國
Onishi Gallery	美國
Prahlad Bubbar	英國
Priestley & Ferraro	英國
Ralph M Chait Galleries Inc	美國
Runjeet Singh Limited	英國
SEIZAN Gallery New York	美國
Scholten Japanese Art	美國
Simon Lee Gallery	美國
Susan Ollemans	英國
TAI Modern	美國
The Art of Japan	美國
Walter Arader	美國
Zetterquist Galleries	美國

3/13-23 第十屆「紐約亞洲藝術週」

2019 Asia Week New York

公布北美亞洲藝術圈十大傑出貢獻人物名單

簡湘庭 / 整理報導

J. J. Lally（紐約）
清雍正 珊瑚紅地琺瑯彩九秋碗「雍正御製」雙方款 D 13 cm

每年春季於紐約舉行的亞洲藝術週，今年邁入第十周年，將於3月13日至23日期間，帶來48間國際藝廊以及佳士得、蘇富比、邦瀚斯、Dolye、iGavel、Heritage等6間拍賣公司所精心呈獻的拍賣與特展。主辦方再度攜手紐約MET大都會藝術博物館舉辦邀請制VIP藏家晚宴，共同迎接這場藝術盛會。藝術周期間將有一系列美術館及藝廊展覽、拍賣會、講座、研討會等多元活動。

本屆亞洲藝術週主席Christina Prescott-Walker女士表示，「2019年，紐約亞洲藝術週迎來第十屆，為了慶祝10周年這重要的里程碑，我們的委員會特別推舉十大傑出人物，以褒獎這十位（組）專業人士在北美地區推廣亞洲藝術的重要貢獻。」入選者包括日本竹籃收藏家夫婦Diane and Arthur Abbey、17世紀中國藝術品收藏家夫婦Dr. Julia and John Curtis、紐約MET博物館亞洲藝術部策展人何慕文博士（Maxwell K Hearn）、富達投資創辦人Edward C Johnson III與其妻Elizabeth B "Lillie" Johnson、中國藝術品古董商James Lally、哈佛藝術博物館策展人及日韓陶瓷器專家Soyoung Lee、洛杉磯LACMA中韓及東南亞藝術部主任及策展人Stephen Little、日本現當代藝術經紀人Joan B Mirviss、亞洲藝術獨立策展人及顧問Amy G Poster、紐約魯賓藝術博物館創辦人Shelley and Donald Rubin收藏家夫婦。

Ralph M Chait 藝廊（紐約）
清康熙 青花人物故事圖瓶 H 46.3 cm

J. J. Lally（紐約）
宋 吉州玳瑁釉梅瓶 H 21.6 cm

Priestley & Ferraro（倫敦）
北宋 定窯劃花蓮花紋碟 D 18.1 cm

Zetterquist Galleries（紐約）
金至元 鈞窯天藍釉紫斑三足爐

Andrew Kahane（紐約）
北宋 鈞窯天青釉碗

2019年首次參展的新進藝廊共7間，包括專營中國古典家具、文房雅玩及當代亞洲繪畫的MD Flacks（倫敦）；專營17至20世紀骨董服飾與織品的Cora Ginsburg（紐約）；專營浮世繪及古籍的原書房（東京）；推廣當代水墨藝術的墨齋（北京）；經營日本古董的Mika Gallery（紐約）；擁有倫敦、紐約、香港三個據點的當代藝術畫廊Simon Lee Gallery；以及剛於2018年底成立紐約空間的當代藝術畫廊SEIZAN Gallery（東京）。

紐約著名古董商藍理中國文物（J. J. Lally）將於藝術週期間舉辦【亞諾・澤柯爾斯珍藏中國藝術特展】。美國發明實業家亞諾・澤柯爾斯（Janos Szekeres，1914-1998）參與了複印機初創時期技術改良，取得關鍵專利，並在美國拓展液態印墨複印機市場。其中國藝術藏品囊括多種品項，包括古代雕塑、金工、玉器、瓷器。本次展覽最為珍稀出色的是一件〈唐 白大理石仕女像〉，此像端坐於笠形矮凳，神態嫻靜。另有數件雕塑金工作品亦值得關注：〈漢 銅鎏金獸形蓆鎮〉曾為美國賓州Bull氏舊藏；〈戰國 銀鎏金人形帶鈎〉腦後長角如魔，伏身雙臂向前伸展成勾，為戰國時期傑作。澤柯爾斯所藏瓷器更是精采，〈宋 吉州窰玳瑁釉梅瓶〉及〈宋 磁州窰黑釉堆線雙耳大罐〉，皆曾於1996年哈佛大學美術館展出。本次亦將展出〈明 青花錦地團龍紋葫蘆小瓶「大明嘉靖年製」款〉、〈清 珊瑚紅地琺瑯彩九秋碗 雙方框「雍正御製」款〉。

Littleton & Hennessy Asian Art（紐約）
唐 三彩瑞獅枕 W 14.5 cm

Walter Arader 喜馬拉雅藝術館（紐約）
清乾隆 銅鎏金大威德金剛 H 37 cm

Christophe Hioco藝廊（巴黎）
斯瓦特10世紀 青銅寶生如來佛像 H 17 cm

Carlo Cristi（布魯塞爾）
西藏14-15世紀 銅鎏金嵌寶石釋迦摩尼佛坐像 H 33.5 cm

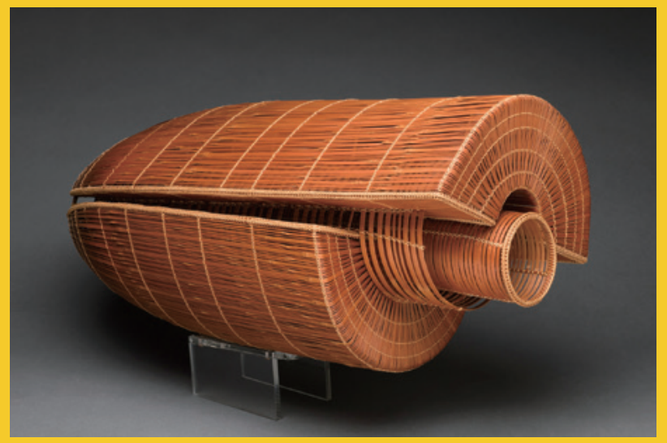
Buddhist Art（柏林）
印尼爪哇中部10世紀 俱毗羅石像 H 49 cm

Kapoor藝廊（紐約）
清康熙 銅鎏金嵌寶石觀自在菩薩坐像 H 15.5 cm

J. J. Lally（紐約）
唐 白大理石仕女 H 24.2 cm

Michael C Hughes（紐約）
清康熙54年 御製青銅鐘 H 30.4 cm

Navin Kumar藝廊（紐約）
藏東揚貢寺 約1300年 大日如來佛曼陀羅唐卡 55.9 × 46.4 cm



TAI Modern（新墨西哥州）
1986年 Yako Hodo 御巢鷹山的一天

Oliver Forge & Brendan Lynch（倫敦）
印度努爾普爾 約1680-85年 拉格繪畫 紙本 不透明水彩 17 x 16.8 cm

原書房（東京）
喜多川歌麿（1753-1806）一萬度 墨色
單色木版畫印刷 36 x 15.5 cm

Alan Kennedy（加州）
明15世紀 蒙兀兒男孩騎山羊圖 絹本設色

懷古堂（紐約）
13世紀 佚名 千鳥在林圖 絹本設色 軸 31 x 44.5 cm

Joan B Mirviss（紐約）
約1960年 富本憲吉 赤地金銀彩羊齒紋葫蘆瓶
H 15.2 cm 攝影：Richard Goodbody

Susan Ollemans（倫敦）
西藏19世紀 23K金 酥油燈 H 9.3 cm W 134 g

Cohen & Cohen（倫敦）
清雍正 中國外銷瓷蛋殼瓷粉彩深盤 D 20.6 cm

Nicholas Grindley（斯托馬基特）
清乾隆 刻乾隆御製《詠墨詩》圖方硯 10 x 10 cm

J. J. Lally（紐約）
漢 銅鎏金獸形蓆鎮 D 6.7 cm

Giuseppe Piva Japanese Art（米蘭）
江戶時代 19世紀 鐵自在龍 明珍清春作 39 cm