

典藏

ARTCO CHINA

读天下

古美术

2015.3

万物逆旅

Animals in Chinese art

移动拍卖新宠儿：专访「掌眼」创办人付红伟

北京—故宫罗汉画特展

沈阳—朝阳北塔佛教珍品展

马斯特里赫特—TETAF 博览会抢先看

纽约—Asia Week New York 2015 预览

大都会博物馆册页展

Top stars 2014

书画 瓷器 工艺品 强势十大



ISSN 2095-2112



国内刊号：CN22-1401/G2
邮发代号：28-439
RMB 38.00

瞩目亚洲的多种方式

2015 纽约亚洲艺术周

Asia Week New York:
For a new generation of
collectors

林逸欣



第七届纽约亚洲艺术周，将从3月13日起隆重登场，持续至21日为止。一连九天之中，纽约市中心与上东城的繁华店家街景将掀起一股热络的亚洲艺术风潮。主办单位指出，今年参与的画廊与古董商来自世界各地，包括美国、英国、比利时、德国、法国、瑞士、意大利、日本和马来西亚等国共计42家，皆属于知名顶级业者。他们将带来众多亚洲古代文物与当代作品，呈现中国、日本、韩国、印度、喜马拉雅地区与东南亚的艺术风貌。拍卖行方面，全球老牌的苏富比、佳士得和邦瀚斯及纽约当地的Doyle和iGavel，亦会举行专场拍卖以饕各界买家。还有21家文博机构举行多项展览和讲座，希望藉此吸引人潮，共襄盛举。

呈现亚洲多姿多样

近年来亚洲金铜佛像备受瞩目，这次参与纽约亚洲艺术周的业者们也不约而同地推出相关文物特展。例如Walter Arader Himalayan Art聚焦于喜马拉雅地区的鎏金雕塑、Dr. Robert R. Bigler则以永乐朝之前的13和14世纪汉藏金铜造像为主轴，还有Buddhist Art以西藏地区佛像雕塑作为展示专场。文房雅玩方面，Asian Art Studio举办“中国珍宝 (Treasures from the Middle Kingdom)”展，同时Jadestone也主推“文人雅事 (Scholarly Pursuits)”主题陈设。

不论传统或当代，中国绘画向来在北美地区公私藏家间受到欢迎。经营古画有成的怀古堂 (Kaikodo LLC) 就以“雅赏 (Elegant Solutions)”为主题，推出一系列动人精湛、囊括中日两国的绘画名作。在当代水墨领域，活跃于北京与纽约的文良画廊 (China 2000 Fine Art) 推出画家安和的绘画展。The Chinese Porcelain Company则以赵胥的冬日荷花园系列为主。兰庭艺廊 (M. Sutherland Fine Arts, Ltd.) 的当代水墨展，广泛陈列当代画家作品，如来自台湾的艺术家许郭璜。这股当代水墨的新兴趋势，势必为展会带来另一波高潮。

经营青铜、来自比利时的 Gisèle Croëss.a., 此次再度与高古轩画廊 (Gagosian Gallery) 合作, 举行一场名为“从今生至永恒 (From this Life to Eternity)”的文物特展, 呈现数件高古珍稀雕塑, 证明 Gisèle Croëss.a 不凡的品味。还有每年都为纽约亚洲艺术周带来令人叹为观止作品的蓝理捷 (J. J. Lally & Co.), 此次也以文人书房为主题, 展出多组雅致的古玩和家具, 例如明代“铁铸魁星屏风”和“铜洒金戟耳炉”、明末清初黄花梨翘头案及一组 18 世纪的文房雅玩等。透过这些文物的展示, 重现古代学者生活的美感情调。

其他诸如 Ralph M. Chait Galleries, Inc., Carole Davenport, Michael C. Hughes LLC, Andrew Kahane, Ltd, Nicholas Grindley Works of Art Ltd 和 Wei Asian Arts, 也都相继推出春季中国艺术展, 把各自近期从四处新征集到的作品一举呈现于观众眼前, 包含精美的雕刻和清皇朝的宫廷文物。此外 Susan Ollemans 的亚洲珠宝展示和 Zetterquist Galleries 的中国历代陶瓷, 其特殊品项和高档质量亦让今年的销售活动更添多元。

焦点专场

历年来在展会举办期间, 各家拍卖公司无不大展身手, 在纽约这兵家必争之地争取好成绩。今年最受全球买家关注的拍场, 莫过于佳士得为去年 9 月过世的知名藏家安思远筹划的七场专拍。安思远可以说是西方收藏中国艺术的关键藏家之一, 他生前的艺术收藏品类众多、质量俱精, 包括明代家具、书法碑帖和近现代绘画等, 不仅在收藏圈树立起鉴定标杆, 更改写学界对这些历史文物的认知看法。



3

这次一系列的旧藏专拍势必造成轰动。

佳士得还推出 Julia 和 John Curtis 夫妇收藏的 17 世纪中国陶瓷专场, 拍品共达 95 件之多。这对北美知名的收藏家, 丈夫 John 曾参与美东各大博物馆的董事会, 而妻子 Julia 则专攻 17 世纪的陶瓷研究, 她不但获得博士学位, 更出版多本专著和筹划相关展览, 是此领域中杰出的学者之一。与此同时, 还有邦翰斯的 Barbara 和 Marvin Dicker 收藏之鼻烟壶专拍、苏富比的中国艺术和工艺品专场以及 Doyle 与 iGavel 的亚洲艺术拍卖等。这些著名藏家的旧藏文物拍卖活动, 应该会再次引发买家追逐。

文博机构参与

今年纽约亚洲艺术周与大都会博物馆共同筹划盛大的庆祝晚会。一方面欢迎来自世界各地的参与者, 另一方面也为庆祝馆方亚洲部门成立百年。其他参与展会活动的还有美国自然史博物馆、布鲁克林博物馆、古根海姆美术馆、美国华人博物馆、纽瓦克博物馆、费城博物馆、普林斯顿大学美术馆、鲁宾艺术博物馆和耶鲁大学美术馆等。

亚洲协会 (Asia Society) 也主办数场中国艺术讲座, 华美协进社 (China Institute) 则把讨论主题放在中国文人画。

值得注意的是, 驻纽约台北经济文化办事处这次亦参与纽约亚洲艺术周, 且彼此合作计划举办“镜观宝岛山河 (The View of Formosa's Landscape)”特展。透过展示台湾摄影家的作品, 呈现宝岛雄浑壮丽的自然山水与亲切的人文风情。这些活动不仅让更多西方观众欣赏亚洲艺术, 也成为进一步认识异域文化的重要途径, 传达出纽约亚洲艺术周筹划组织最初的理想。

林逸欣为《典藏·读天下》英国特约撰稿, 伦敦大学亚非学院艺术史与考古系博士, 专研近现代中国艺术文物收藏史



4

1/《寒枝立鹰图》, 元代 Kaikodo LLC

2/ 青白瓷执壶, 宋代 Zetterquist Galleries

3/ 木雕观音像, 元末明初 Wei Asian Arts

4/ 文房雅玩组, 清代 18 世纪 J. J. Lally & Co.